nuit européenne des chercheur·e·s

LA NUIT EUROPÉENNE DES CHERCHEUR.E.S

VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2019

Vous aussi, entrez dans l'enquête !

Conception graphique : www.midia14h.com (©photos AAMJCT/Alamy Stock Photo - Istock)

DOSSIER DE PRESSE 2019

ÉDITO

Réconfort

Depuis plus de 12 ans, nous avons remarqué un effet inattendu des rencontres chercheurs-citoyens que nous organisons : elles peuvent contribuer à réconforter les chercheurs ! La recherche est avant tout passionnante, mais chercher c'est : ne pas trouver tout de suite, explorer, ne pas comprendre, être isolé (car peu de personnes peuvent comprendre ce que l'on fait…). Ainsi, échanger avec différents publics et partager sympathiquement leur vécu « rebooste » les chercheurs.

Pour le public, apporter un réconfort quant à son rapport aux sciences est également l'un de nos objectifs. Si vous aviez une image rigide de la science, alors rencontrer des chercheurs dans des ambiances insolites, lors de moments conviviaux et partager avec eux les rebondissements de leurs enquêtes, voilà une façon de se « réchauffer » dans son rapport à la connaissance et à la recherche.

Ainsi, ce n'est pas un hasard si notre comité de sélection de notre Grande Expérience Participative a choisi une enquête sur… le réconfort pour l'édition 2019 de la Nuit. Une équipe de chercheurs de Montpellier propose d'élire l'ours en peluche le plus réconfortant de France. Ces chercheurs s'attachent à comprendre certains déterminants de ce pouvoir affectueux. Les visiteurs de la Nuit pourront les éclairer en apportant leur ours en peluche d'enfance.

Alors : bonne nuit !

Lionel Maillot
Coordinateur de la Nuit Européenne des Chercheur.e.s
Directeur du Réseau des Experimentarium
Mission Culture Scientifique
Université de Bourgogne

Jérémy Querenet
Coordinateur de la Nuit Européenne des Chercheur.e.s
Chargé de projets
Actu des labos et événements
Université de Franche-Comté

SOMMAIRE

13 villes - un évènement européen 4

Communiqué de presse 5

Thème 2019 6

Expérience et activités communes 7

Focus sur 4 chercheur.e.s 8

Bilan édition 2018 10

Recherche et culture 12

Radio campus france 13

Focus sur les organisateurs 14

13 villes 1 évènement

La Nuit Européenne des Chercheur.e.s est impulsée par la Commission Européenne dans le cadre du programme HORIZON 2020. Action Marie Curie Sklodowska Grant Agreement N°817536

La Nuit Européenne des Chercheur.e.s est un évènement se déroulant simultanément dans plus de 350 villes à travers l'Europe, avec comme objectif commun de faire dialoguer le public avec des chercheur.e.s. En France, c'est 12 partenaires qui travaillent ensemble pour développer un véritable « art de la rencontre » chercheurs – publics dans 13 villes, en partenariat avec le ministère de la culture (cf. p.12) et le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation pour débuter un automne des sciences riche en découvertes :

- journées européennes du patrimoine
- nuit européenne des chercheurs
- fête de la science…

CONTACT PRESSE
Pour tout complément d'information ou mise en relation avec un chercheur, veuillez contacter :

John Bandelier - KIMIYO
Coordinateur de la Communication nationale de la Nuit Européenne des Chercheur.e.s
06 82 91 12 49
communication@nuitdeschercheurs-france.eu

PHOTOS ET AFFICHE
nuitdeschercheurs-france.eu (rubrique Presse)

RÉSEAUX SOCIAUX
Rejoignez-nous !
@nuiteuropeennedeschercheurs/
#NuitChercheurs

nuit européenne des chercheur·e·s
recherche et culture

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
10 juin 2019

15 ème ÉDITION DE LA NUIT EUROPÉENNE DES CHERCHEUR.E.S

Entrez dans l'enquête - le vendredi 27 septembre 2019

Evènement se déroulant dans plus de **350 villes en Europe, dont 13 en France** :

Albi, Angers, Besançon, Bordeaux, Brest, Dijon, Le Mans, Limoges, Marseille, Paris, Saint-Denis de la Réunion, Toulouse et pour la première fois, Saint-Etienne.

Entrée gratuite

La 15ème édition de la Nuit Européenne des Chercheur.e.s se tiendra le vendredi 27 septembre 2019 dans 13 villes françaises avec une thématique commune :
Entrez dans l'enquête ! **Après le succès de l'édition 2018 (ayant attiré plus de 30 000 visiteurs en France), la Nuit Européenne des Chercheur.e.s revient et invite le public à rencontrer plus de 1 000 chercheur.e.s de disciplines variées pour des discussions décontractées dans des cadres scénographiés.**

Au programme : des découvertes, des expériences, des jeux et surtout des échanges.

Cette année, à la faveur d'une Nuit sous le signe de l'enquête, les chercheurs partageront leurs questions, leurs découvertes et leurs investigations. Ces chercheurs se reconnaissent-ils comme des Sherlock Holmes, Hercule Poirot ou Adèle Blanc-Sec ? Vivent-ils des rebondissements inattendus ? Quelles sont leurs méthodes d'enquête ? Qu'ils soient sociologues, physiciens, philosophes, biologistes, historiens… toutes et tous entraîneront les publics sur leurs pistes scientifiques. Des propositions insolites impliqueront les publics. Qu'il s'agisse de **« speed searching »** ou de **« ma recherche à la loupe »**, d'**escape games** ou de véritables expériences participatives : ces dispositifs amèneront petits et grands **à goûter aux joies de l'investigation.**

Parmi ces expériences, **la Grande Expérience Participative** est un dispositif unique. Vendredi 27 septembre sera l'occasion pour le public de 13 villes de **participer simultanément à une grande enquête commune : la recherche de l'ours en peluche le plus réconfortant de France.**

Ludique et pourtant sérieuse, cette expérience pluridisciplinaire permettra de mieux comprendre notre perception des objets réconfortants. La Grande Expérience Participative invite à découvrir la science « en train de se faire » tout en contribuant à un projet collaboratif en vue de produire de la connaissance.

Partout en France, la Nuit Européenne des Chercheur.e.s a un esprit commun, mais **les évènements ont leurs spécificités dans chaque ville !** Retrouvez les programmes sur https://nuitdeschercheurs-france.eu.

Impulsée par la Commission européenne et soutenue par le Ministère de la Culture, la Nuit Européenne des Chercheur.e.s est organisée en France par un consortium piloté par les universités de Bourgogne et de Franche-Comté et composé des organisateurs suivants : Terre des Sciences (Angers), Université de Franche-Comté (Besançon), Cap Sciences (Bordeaux), Océanopolis (Brest), Université de Bourgogne (Dijon), Espace des Sciences Pierre Gilles de Gennes (Paris), Université du Maine (Le Mans), Fondation Partenariale de l'Université de Limoges (Limoges), La Rotonde de Mines Saint-Étienne (Saint-Etienne), Aix-Marseille Université (Marseille), Université de la Réunion (La Réunion), Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées (Toulouse-Albi), Université de Bourgogne-Franche-Comté.

Programme sur : https://nuitdeschercheurs-france.eu

Contact Presse : **Kimiyo** John Bandelier, **06 82 91 12 49 / john@kimiyo.fr + réseaux sociaux**

Photos et affiche pour téléchargement : https://nuitdeschercheurs-france.eu/?RelationsPresse

La Nuit Européenne des Chercheur.e.s est soutenue par la Commission Européenne dans le cadre du programme HORIZON 2020
Action Marie Curie Sklodowska

thème 2019
entrez dans l'enquête

Nous le savons, les avancées scientifiques sont régulièrement présentées par la presse ou par les organismes de recherche. Mais comment – en coulisse – les découvertes se tissent-elles ? Qu'est-ce que « chercher » aujourd'hui ? La réponse est multiple. Elle peut même être soumise à des interprétations personnelles. C'est pourquoi il nous semble riche d'inviter le public à rencontrer directement les chercheurs et discuter de la façon dont ils vivent leurs investigations.

Pour faciliter et pimenter la rencontre, nous proposons un exercice de style : comparer son vécu à une enquête. On nous dit que les chercheurs récoltent et analysent des indices, formulent des hypothèses, évacuent des fausses pistes, explorent l'inconnu : est-ce comme cela que ça se passe ? Certains chercheurs se reconnaissent-ils dans l'esprit d'un inspecteur Colombo qui tirerait les vers du nez à des agents pour reconstituer l'explication d'un fait ? D'autres seraient-ils adeptes du travail en équipe à grand renfort de technologie, dans le style des « Experts à Manhattan » ? Faut-il de l'audace ? Du flair ? Quel a été le « détail qui tue » menant à une découverte singulière ?

Dans toutes les villes, plus de 1000 chercheurs se prêteront au jeu de ce partage. En parallèle, certain proposeront au public de participer à leur enquête. Des expériences permettront à toutes et à tous de contribuer à l'investigation d'une question en cours. Plusieurs dispositifs seront également l'occasion de se glisser dans la peau d'un enquêteur, comme des escape-game ou encore la grande expérience participative, qui invite à s'approprier des méthodes de chercheurs en biologie tout en contribuant à une question scientifique fondamentale : qu'est-ce qui favorise le «Réconfort»?

Expérience et activités communes dans toutes les villes

La Grande Expérience Participative

Expérience ayant remporté notre concours lancé en 2018 aux laboratoires de recherche pour mener la « Grande Expérience Participative » 2019 dans 12 villes de France.

Le public entre dans un véritable laboratoire mobile, de nombreux instruments de mesure les entoure... Ils sont venus avec un ours en peluche qui servira d'objet d'étude pour une expérience qu'ils mèneront de leur propre main ! Ce dispositif accessible à tous et toutes n'est pas un simple atelier sur la démarche scientifique, il s'agit d'une véritable **recherche sur les différents caractères qui font que certaines peluches sont plus réconfortantes que d'autres**. À travers la mesure de nombreux critères, chacun pourra ensuite retrouver son propre ours dans une classification élaborée grâce aux données récoltées dans les 12 villes participant simultanément. Ainsi :

Pensez à amener votre OURS en peluche à la Nuit Européenne des Chercheur.e.s!

Pour tout savoir sur la préparation et les résultats de cette expérience, suivez ce récit d'expérience toute l'année ici :
https://nuitdeschercheurs-france.eu/?GrandeExperience2019

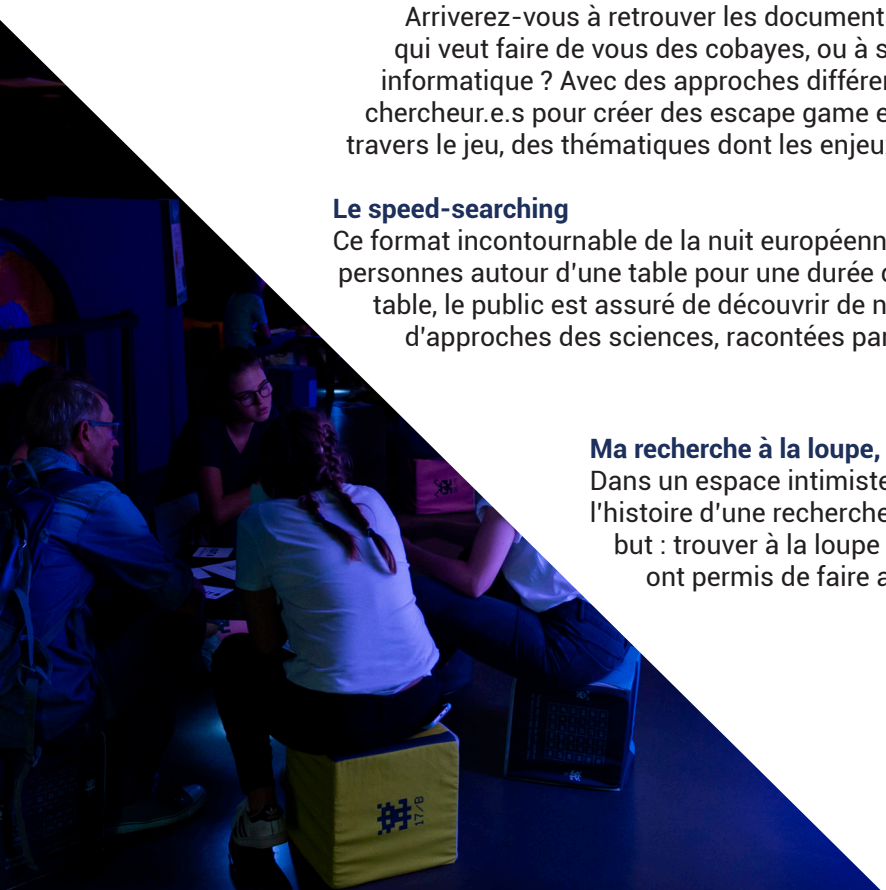
En plus de cette expérience nationale, chaque ville accueillera d'autres expériences participatives, sur des thématiques aussi variées que le sport, les stéréotypes, l'archéologie... Consulter le programme de chaque ville pour plus d'information.

Escape game

Arriverez-vous à retrouver les documents perdus de Einstein, à échapper au chimiste qui veut faire de vous des cobayes, ou à sauver des données de l'attaque d'un virus informatique ? Avec des approches différentes, chaque ville a travaillé directement avec des chercheur.e.s pour créer des escape game en lien avec les recherches actuelles et aborder, à travers le jeu, des thématiques dont les enjeux peuvent être importants.

Le speed-searching

Ce format incontournable de la nuit européenne des chercheurs rassemble des groupes de 3 à 5 personnes autour d'une table pour une durée de 8 minutes exactement. En passant de table en table, le public est assuré de découvrir de nombreuses disciplines différentes et tout autant d'approches des sciences, racontées par ceux et celles qui la pratiquent au quotidien.



Ma recherche à la loupe, une déclinaison du speed-searching :

Dans un espace intimiste et scénographié, quelques visiteurs vont suivre l'histoire d'une recherche, et dérouler en temps limité le fil de l'enquête. Le but : trouver à la loupe les points de détails subtils mais essentiels qui ont permis de faire avancer la recherche.

Focus sur 4 chercheur.e.s

Sylvia Girel

Soupçonnée de Sociologie

L'espionne qui observait...

Signalement : Femme, 48 ans, Localisée à Aix-Marseille Université en temps qu'enseignante-chercheuse. Nos informations indiquent qu'elle est arrivée dans la recherche suite à la découverte de la sociologie en classe de lycée, et grâce à la complicité de sa famille d'enseignant.e.s de génération en génération. / Son activité actuelle l'a dotée d'un réseau de collègues et complices, en France et à l'étranger. Elle semble donc impliquée dans un réseau international de chercheur.e.s œuvrant à la compréhension de la complexité de la vie en société.

Ses méthodes et ses recherches : Sylvia Girel utilise avant tout l'enquête dans ses travaux. En observant, posant des questions, comparant, elle a touché de nombreux domaines (la culture, l'art, le numérique, la science, la mort…).

L'objectif de ces investigations est de résoudre des énigmes telles que : comment les individus construisent leurs opinions et leurs représentations ? Qu'est-ce qui façonne leurs choix, leur parcours de vie et leurs pratiques ? La valeur de ses enquêtes n'est pas sans lien avec sa capacité à mettre à distance son propre point de vue et ses préjugés afin d'éviter d'être « repérée ». Son mode opératoire implique trois types d'informations : des chiffres obtenus grâce à des enquêtes, des paroles recueillies par des entretiens, et des notes issues de ses observations sur le terrain. Elle a pour cela des témoins privilégiés, des informateurs. En croisant toutes les informations obtenues avec le travail d'autres chercheur.e.s, elle produit des analyses. La Nuit Européenne des chercheur.e.s pourrait être elle-même visée, car il semblerait qu'elle ait récemment travaillé sur la perception des sciences et des chercheur.e.s…

Marion Foucher

Soupçonnée de recherche en archéologie

Enquête sous fleuve...

Signalement : Femme, localisation complexe : Université de Bourgogne à Dijon, Léna en Allemagne… et surtout bords et fonds des fleuves!

Marion aurait tout d'abord jeté son dévolu sur la pierre moyenâgeuse, enquêtant sur l'architecture et les bâtits. Elle a, alors, soulevé un écheveaux d'indices sur les commerces des sociétés anciennes et trouvé un nœud de réseaux d'échanges : les ports fluviaux. Bien des trésors et la plupart des pierres des grandes bâtisses sont passés par les fleuves. Dernièrement, avec ses collègues, elle a repéré une épave de bateau dans le lit de la Loire. Naufragé au 15e siècle, ce navire, transporteur de pierres, ouvre une porte nouvelle dans la compréhension du passé. Marion vous laissera peut-être regarder par le trou de la serrure !

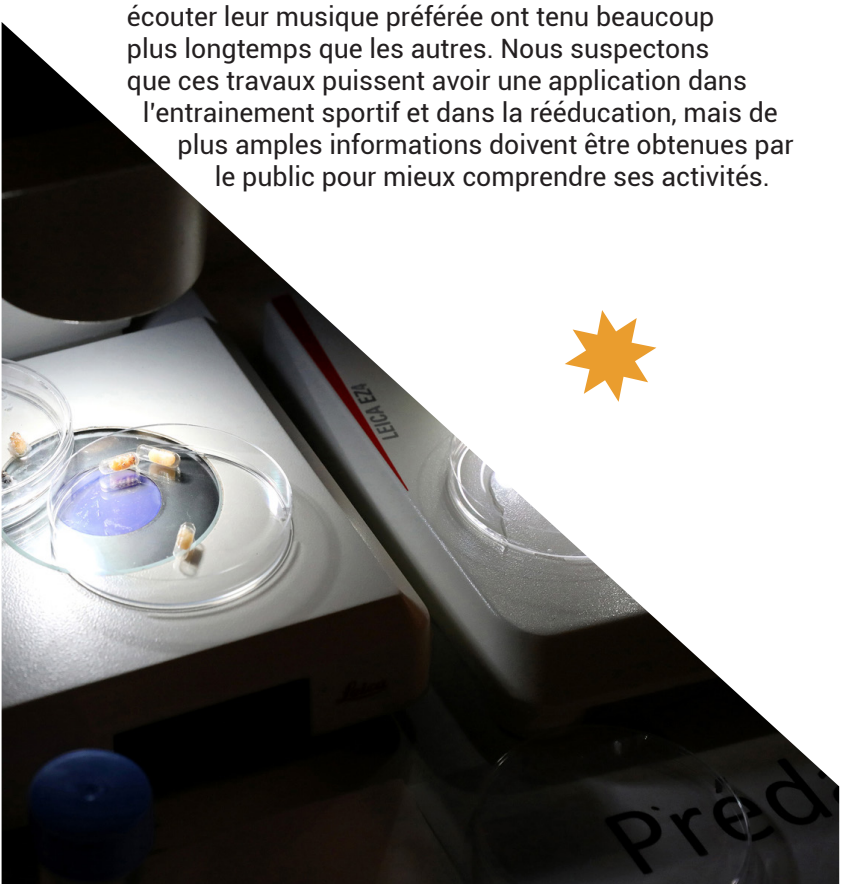
Alain Groslambert

Soupçonné de recherche en Sciences du Sport

La musique adoucit... l'effort?

Signalement : Homme, localisé à Besançon à l'Université de Franche-Comté. En 2015, il a été pris en flagrante expérience lors de la Nuit Européenne des Chercheur.e.s. Nous n'avons pas perdu sa trace, et espérons cette année pouvoir collecter d'avantage d'informations pour confirmer nos soupçons de recherche.

Ses méthodes de recherches : Nos informations de 2015 ne laissent aucun doute, Alain Groslambert travaille sur le lien entre la musique et la perception de l'effort. Son protocole est d'apparence simple : il demandait aux personne de tenir dans la position de la chaise (dos à un mur, les jambes en angle droit) en leur faisant écouter de la musique. Les résultats étaient clairs : ceux qui avaient la bonne surprise de pouvoir écouter leur musique préférée ont tenu beaucoup plus longtemps que les autres. Nous suspectons que ces travaux puissent avoir une application dans l'entrainement sportif et dans la rééducation, mais de plus amples informations doivent être obtenues par le public pour mieux comprendre ses activités.



Fabrice Mauvy

Soupçonné de recherche en Electrochimie

Docteur H?

Signalement : Homme, localisé à l'université de Bordeaux. D'après notre indic, cet homme aurait pu être inspiré par Jules Verne qui écrivait en 1874 dans l'Ile Mystérieuse : « Je pense qu'un jour, l'hydrogène et l'oxygène seront des sources inépuisables fournissant chaleur et lumière ». 145 ans plus tard, Fabrice Mauvy est suspecté d'œuvrer à donner raison à Jules Verne, en travaillant sur l'hydrogène comme source de production d'énergie.

Ses méthodes et recherches : Nous le savons impliqué dans un projet d'envergure européenne dont le nom de code est CLEARGEN. Avec de nombreux complices, il semble avoir réussi à produire de grandes quantités d'électricité de manière stable, en utilisant de l'hydrogène. Etant donné le contexte actuel de demande toujours croissante en énergie, vous comprenez que ce projet nous intéresse. Cependant les technologies de pointe qu'il utilise dans son laboratoire pour étudier les interactions entre solides et gaz, ou entre la conduction au sein des solides sont bien trop avancées pour que nos indics ne puissent les maitriser. Il faudra donc aller directement interroger cet homme qui fait rimer chimie et énergie pour mieux comprendre ses méthodes et ses enjeux.

Bilan 2018
de la nuit européenne des chercher.e.s

Note des visiteurs :

8,2/10

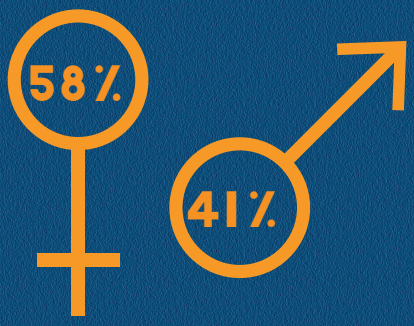
TEMPS de visite moyen 2H20

3,3 ACTIVITÉS par visiteur

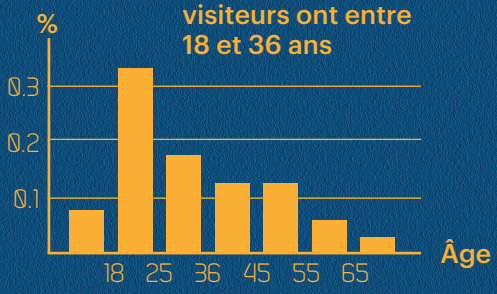
31 000 visteur.e.s
1 085 chercheur.e.s

31 000 participants
1 085 chercheur.e.s

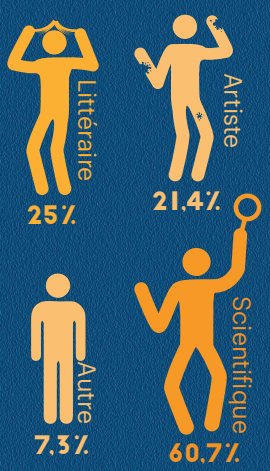
NOS PUBLICS



La majorité des visiteurs ont entre 18 et 36 ans



les visiteurs se sentent plutôt...



RENCONTRE AVEC LES CHERCHEUR.E.S

Éditions précédentes et futures

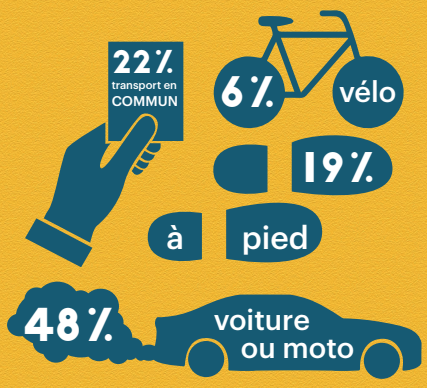
65 % Viennent pour la première fois

72 % Reviendront et recommanderont

84 % Recommanderont

Le public a participé en moyenne à **3,2** éditions

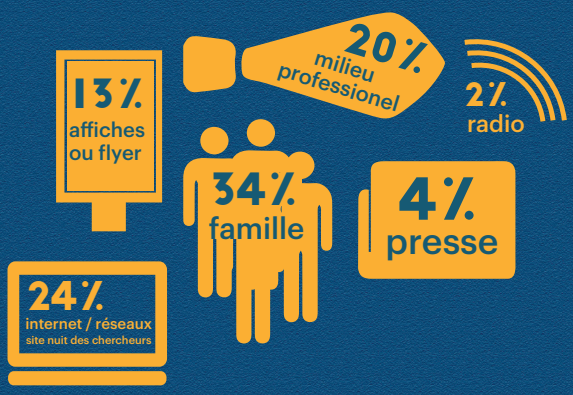
Comment sont ils venus ?



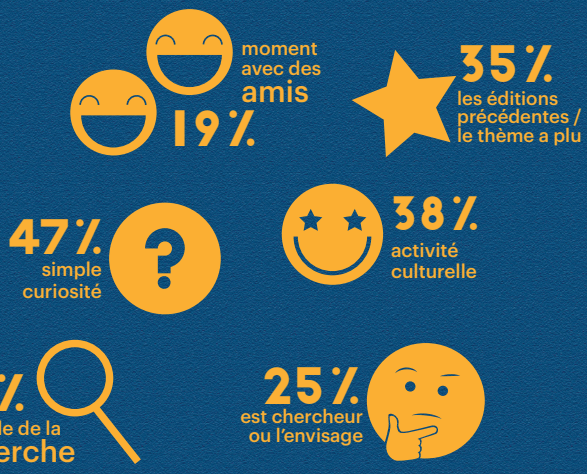
Le public vient en moyenne à **3**

52 % des visiteurs NE FRÉQUENTENT PAS souvent des lieux culturels

Comment ont-ils étés informés ?



Pourquoi sont ils venus ?



LE PUBLIC PARLE DE NOTRE ÉVÈNEMENT

La Nuit Européenne des Chercheur.e.s est soutenue par la Commission Européenne dans le cadre du programme HORIZON 2020 Action Marie Curie Sklodowska Grant Agreement N°817536

Recherche et culture

La Nuit des chercheur.e.s travaille à la représentation des chercheur.e.s dans toute leur diversité. Pour la troisième année en 2019, un partenariat avec le Ministère de la Culture facilite le travail avec des chercheur.e.s issu.e.s d'établissement sous sa tutelle tels que des musées, des écoles d'architecture, des centres d'arts dramatiques, ou entre des centres de recherche archéologique. Chaque ville présente donc un dispositif mettant à l'honneur des recherches innovantes autour de la culture.

Par exemple à Albi :

CREAP & Passerelle Arts Sciences Technologies

Quel lien Sapiens avait-il au monde, comment percevait-il son environnement, l'espace et le temps, quelles capacités sensorielles et perceptives possédait-il ? Les peintures pariétales relèvent, selon certains chercheurs, d'une nécessité coercitive afin de partager des valeurs sociales fortes et unifier un groupe, fonction nécessaire à la survie de l'espèce. Penser à nos ancêtres nous oblige à penser la manière dont nous nous sommes construit un rapport au monde qui a évolué et qui était à l'origine bien différent. Par une création à la fois sonore et visuelle 360°, nous inviterons le spectateur à s'immerger virtuellement dans les peintures de la grotte (grâce à un casque de réalité augmentée) de Marsoulas, située en Haute-Garonne et datée de 18 000 ans, pour y découvrir les images et des données sonores afin de ré-agencer de manière originale et singulière un monde perceptif différent. Cette création souhaite mettre en exergue le fait qu'un monde évolue selon les rapports que nous créons avec l'environnement et la manière dont notre corps se projette dans l'espace et le temps, créant en retour l'idée de son environnement.

Ou à Brest :

L'Ecole de Design Nantes Atlantique

Rattachée au Ministère de la Culture, Dolly Daou s'intéresse aux nouvelles pratiques alimentaires : la consommation, la pollution, le gaspillage; soulevant ainsi des questions d'ordre social, économique, écologique, ou encore psychologique.

Ou à Limoges :

Laboratoire Espaces Humains et Interactions Culturelles

La représentation du monde paraît aller de soi. Par exemple, nous consultons tous des cartes et nous leur faisons confiance. En réalité, les choses sont moins évidentes qu'il n'y paraît. Toute carte dépend de notre point de vue, de notre position sur la planète, de notre culture. Pour nous en parler, des chercheur.e.s nous propose un tour du monde en 48 pièces. Un vol a été commis au Musée Adrien Dubouché ! La Coupe à la libellule a disparu ! Très vite, vous soupçonnez Phileas Fogg. Certes, il a réussi à quitter Limoges, mais, dans sa hâte, il a laissé un indice sur sa prochaine destination…Vous vous lancez à sa recherche… Attention, néanmoins : ne vous précipitez pas car les évidences sont souvent trompeuses, comme les cartes du monde ! La preuve ? Pour retrouver Phileas vous disposez d'une carte un peu particulière qui oriente autant qu'elle désoriente… En partenariat avec l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Limoges et l'Université de Limoges.

La nuit sur les ondes avec Radio Campus France

Les Radios Campus de France s'associent à nouveau à la Nuit Européenne des Chercheurs en produisant un docu-fiction en sept épisodes, une performance radio participative à Saint-Étienne ainsi que les programmes nocturnes en direct et en public des lieux emblématiques de la manifestation.

12 émissions en direct de vos villes

Sur la bande FM, DAB+ et sur le Web, des plateaux radios en direct et en public des 12 villes en France. Programme organisé par nos radios invitant les chercheurs et centres de recherche mis en lumière par les coordinations locales de la Nuit Européenne des Chercheurs.

Nouveauté cette année : sur le web, écoutez tous les programmes en direct des villes depuis notre nouveau Player Radio - Radio Campus France – http://bit.ly/RCFRenDIRECT

Programmes radios, horaires et invités lors des nocturnes sur notre site www.radiocampus.fr

Performance radio participative à Saint-Étienne le 27 septembre

En collaboration avec Juliette Petit, Frédéric Danos et David Christoffel

Au cours d'un parcours sonore, le visiteur pourra capter des stations qui émettent tantôt des interviews de chercheur.e.s, tantôt des paroles de poètes, tantôt des réécritures radiophoniques des reconstitutions anticipées de ces paroles ou leurs radio-cryptages.
La soirée est découpée en différents tableaux au cours desquels les points d'écoute façonnent leurs contenus.
Infos, lieu, horaires et rendez-vous : www.radiocampus.fr

Mini-série en podcast « Sherlocko détective de l'espace : une enquête sur la planète Terre »

Série fiction-documentaire en sept épisodes de 5 à 7 minutes.
Dévoilement quotidien sur les radios du réseau Radio Campus France à partir du 19 septembre.

Le pitch : régulièrement des sondes sont envoyées dans l'espace par la coopération scientifique internationale. Ces sondes comportent des messages et objets à l'intention d'une possible forme extraterrestre. Notre fiction imagine cette première rencontre... Cette série radiophonique est à la croisée des chemins de la fiction et du documentaire. Elle plonge l'auditeur dans des univers narratifs de la science-fiction et de l'enquête policière, tout en ramenant à notre réalité par la rencontres et voix des chercheurs présentant leurs travaux.

En podcast sur les grandes plateformes et sur notre site.
Abonnez-vous! http://bit.ly/PodcastRCFR

Organisateurs focus

Coordinateur national

Université Bourgogne Franche-Comté (UBFC) est une communauté d'universités et d'établissements qui rassemble notamment l'Université de Bourgogne et l'Université de Franche-Comté. Depuis 2018, elle assure la gestion du projet de la Nuit Européenne des chercheur.e.s en lien avec la commission européenne. Le but est de continuer à développer le savoir-faire acquis par nos universités dans l'art de créer des rencontres culturelles entre chercheurs et citoyens.
Contact : Robin.Drieu@u-bourgogne.fr

Angers

Terre des Sciences est un centre de sciences qui développe des actions de-culture scientifique, technique et industrielle dans les Pays de la Loire, auprès de tous les publics. Le Centre de sciences organise des événements comme la Fête de la science ou la Nuit européenne des chercheurs, prête des ressources pédagogiques à ses adhérents, les accompagne dans des projets, met en oeuvre des actions diverses… Aujourd'hui, Terre des Sciences est composé d'une équipe pluridisciplinaire de 19 personnes qui travaillent au quotidien avec un réseau de chercheurs, d'enseignants et de professionnels.
Près de 100 000 personnes participent à ses actions chaque année, en particulier des jeunes.
Contact : 02 41 72 14 21 - l.corlay@terre-des-sciences.fr

Besançon

Université pluridisciplinaire, l'Université de Franche-Comté mène une politique très volontariste pour partager les savoirs et mettre en débat les sciences. Expositions, ateliers, comptes-rendus d'expéditions, productions de films... Tout au long de l'année, le Service Sciences, arts et culture multiplie les approches pour expliquer les recherches menées dans les laboratoires de l'université. Depuis 2012, un espace de découvertes est dédié à ces activités au coeur du campus : la Fabrikà
Contact : 03 81 66 20 99 - jeanne-antide.leque@univ-fcomte.fr

Bordeaux

Cap Sciences est un centre de culture scientifique, technique et industrielle (CCSTI) qui propose des animations et des expositions ouvertes à tous les publics pour la découverte et la compréhension des phénomènes scientifiques, des principes technologiques, des applications et savoir-faire industriels.
À Bordeaux, cet événement est organisé par Cap Sciences, l'Université de Bordeaux, le CNRS Aquitaine, l'Université Bordeaux Montaigne et son Centre d'Innovation Sociétale UBIC.
Contact : 07 82 48 33 09 - e.gouet@cap-sciences.net

Brest

Depuis 1990, Océanopolis se place comme le 4e Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de France. Cet équipement de la métropole brestoise, dédié à la découverte de l'océan, propose 9 000 m² d'espaces de visites. Il présente une biodiversité exceptionnelle répartie dans près de 80 aquariums d'eau de mer. La visite s'organise autour de 3 pavillons : Bretagne, Tropical et Polaire, ainsi qu'un sentier des loutres. Reconnu Musée contrôlé par l'Éducation Nationale depuis 1992, Océanopolis constitue un outil éducatif remarquable. Depuis près de 30 ans, ce centre de médiation scientifique soutient activement les enseignants et leurs élèves en proposant des activités pédagogiques adaptées aux programmes scolaires. Et Océanopolis, c'est aussi une ébullition culturelle permanente, un lieu de grandes expositions, de conférences, de projets scientifiques et culturels, une dynamique unique d'animations innovantes et renouvelées tous les ans.

Contact : 02 98 34 40 66 - daniele.quemeneur@brestaim.fr

Dijon

Depuis l'origine – 2006 - l'université de Bourgogne s'engage dans la Nuit des Chercheurs. Au sein de cette Université, c'est la Mission Culture Scientifique qui coordonne et propose des actions de rencontres avec des chercheurs, des productions culturelles et médiatiques, ainsi qu'un programme de conservation et valorisation du patrimoine scientifique. Par la conduite du Réseau des Experimentarium, l'Université de Bourgogne s'est spécialisée dans la formation des personnels de la recherche à la culture scientifique. Une quarantaine de journées de formations sont organisées par an, y compris à l'international (Québec, Chine, etc.). Ces formations sont toujours accompagnées d'actions avec les publics pour développer l'art de la rencontre entre citoyens.

Contact : 06 75 60 68 68 - orane.boulay@u-bourgogne.fr

Le Mans

Le Mans Université a fait le pari de l'excellence et le choix de l'ambition, de la réussite et de l'épanouissement pour tous. Tout est mis en œuvre pour que l'enseignement supérieur soit accessible à tous grâce à une offre de formation pluridisciplinaire, un large choix de cursus, un accompagnement individualisé et des techniques pédagogiques innovantes qui s'adaptent à chacun. Nos enseignements s'appuient sur une activité de recherche de qualité menée dans nos laboratoires et ouverts aux questions de société. Les thématiques de recherche sont variées : acoustique, informatique, lettres et langues, molécules et matériaux, risque et assurance, gestion, droit, sciences humaines et sociales, biologie, sport et santé,...

Contact : 02 44 02 20 83 - ingrid.silpa@univ-lemans.fr

Limoges

Le département « Culture, sciences et société » de la Fondation Partenariale de l'Université de Limoges a vocation à coordonner les partenaires universitaires et favoriser leur rencontre avec les acteurs territoriaux pour dynamiser des actions innovantes, conjuguant les apports des sciences, des arts et des techniques. Le département « Culture, sciences et société » s'inscrit donc dans un rôle d'ouverture des communautés éducatives, de recherche et d'innovation vers le grand public, les scolaires et le monde socio-économique. Il mène une partie de ses actions en étroite collaboration avec le CCSTI local, Récréasciences.

Contact : 33 (0)5 55 35 88 60 - scienticulture@unilim.fr

Marseille

Plus grande université francophone, Aix-Marseille Université (AMU) accueille 78000 étudiants et 8 000 personnels sur 5 campus aux standards internationaux. Sa Fondation universitaire A*Midex porte l'IDEX pérennisée et contribue au développement d'un pôle interdisciplinaire d'enseignement supérieur et de recherche de rang mondial. Dite « université de recherche intensive » AMU abrite 120 structures de recherche en lien avec les grands organismes nationaux. Elle a récemment créé un lieu totem de l'innovation : la «Cité de l'Innovation et des Savoirs Aix-Marseille». Aix-Marseille Université s'attache à rendre accessible les connaissances scientifiques produites en son sein et à développer le goût de tous pour la science. Grâce à sa programmation culturelle scientifique, elle permet de découvrir la recherche et de l'expérimenter. Près de 7 000 personnes participent chaque année aux rencontres entre chercheurs de l'université et grand public sous la forme d'ateliers ou d'événements, sur les campus et hors les murs.

Contacts : Delphine Bucquet / delphine.bucquet@univ-amu.fr / 04.91.39.65.66
Isabelle Galvez 06.42.41.10.80 et Hannah Robin 06.44.23.15.98

Paris

Espace grand public de l'ESPCI Paris et de l'Université PSL géré par l'association TRACES, l'Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes navigue à l'interface entre science, culture, art et société. Entre espace d'animations et laboratoire d'innovation pour la médiation et la communication des sciences, il constitue un lieu ouvert pour favoriser des échanges, des rencontres et des réflexions communes entre chercheurs, enseignants, journalistes, artistes, narrateurs, curieux des sciences et des cultures.

Contact : 01 40 79 58 13 - communication-espgg@espci.fr

Saint Denis - La réunion

Seule Université française et européenne dans l'océan Indien, située dans une région ultrapériphérique (RUP) de l'hémisphère sud, l'Université de La Réunion occupe une position géostratégique originale. L'établissement est fortement ancré dans le tissu socio-économique de l'île. De par son positionnement géographique et sa connaissance du terrain, l'Université est aux avant-postes du co-développement régional dans la zone sud-ouest de l'océan Indien. Disposant de plateformes scientifiques et technologiques performantes, elle s'inscrit dans le paysage de la recherche internationale.

Contact : +262 262 93 81 08 - mediation-scientifique@univ-reunion.fr

Saint-Étienne

Depuis 1999, La Rotonde, Centre de culture scientifique technique et industrielle de l'École des Mines de Saint-Étienne, multiplie les projets et actions de diffusion de toutes les sciences et de leurs applications industrielles ou sociales. Laboratoire d'idées et d'expérimentations, La Rotonde est un espace pour découvrir, expérimenter, créer, s'informer, donner du sens, interagir, partager… Un lieu ouvert à toutes et tous pour permettre à chacun.e d'exercer un regard critique et de participer ainsi à l'évolution de nos sociétés.

Contact : 04 77 49 97 04 - fortin@emse.fr

Toulouse - Albi

L'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées est une structure qui rassemble 31 établissements d'enseignement supérieur et de recherche de l'académie de Toulouse. Aux côtés de ses membres, son ambition est d'œuvrer au rayonnement du site universitaire dans son ensemble afin d'inscrire celui-ci au meilleur niveau international aux plans académique et scientifique et en favorisant les conditions d'accueil et de vie des étudiants ou chercheurs français et étrangers qui y sont rattachés.

Contact : 05 61 14 58 40 - presse@univ-toulouse.fr

Coordinateur de la communication nationale
Nuit Européenne des Chercheur.e.s
John Bandelier - KIMIYO
06 82 91 12 49
communication@nuitdeschercheurs-france.eu